

**PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE MESTRADO  
PROFISSIONAL EM DESIGN DE MODA NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2026**

**EDITAL PPGDM Nº 01/2026**

**RETIFICAÇÃO Nº 01**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Design de Moda da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) torna pública a Retificação nº 01 do Edital 01/2026 de seleção para o ingresso no curso de Mestrado profissional em Design de Moda

**I DA RETIFICAÇÃO DO SUBITEM 5.3.4**

Onde se lê:

[...]

5.3.4 Portfólio

[...]

Leia-se:

[...]

5.3.4 Portfólio Profissional

[...]

**II DA RETIFICAÇÃO DO SUBITEM**

Onde se lê:

[...]

6.3.3.1 O Currículo e o Portfólio serão avaliados pela Comissão de Seleção em atendimento aos critérios de avaliação estabelecidos no ANEXO 4.

[...]

Leia-se:

[...]

6.3.3.1 O Currículo e o Portfólio serão avaliados pela Comissão de Seleção em atendimento aos critérios de avaliação estabelecidos no ANEXO 4 e ANEXO 15.

[...]

**III – DA RETIFICAÇÃO DO ANEXO 4**

Onde se lê:

[...]

**ANEXO 4 – FICHA DE PONTUAÇÃO CURRÍCULO LATTES**

Pontuação máxima 100 (cem) pontos.

O(A) candidato(a) deverá acessar a página eletrônica fazer o download deste anexo, preenchê-lo, e encaminhar com os demais documentos no ato da inscrição.

[...]

Leia-se:

[...]

**ANEXO 4 – FICHA DE PONTUAÇÃO CURRÍCULO LATTES**

Pontuação máxima 100 (cem) pontos.

O(A) candidato(a) deverá fazer o download deste anexo, preenchê-lo, e encaminhar com os demais documentos no ato da inscrição.

[...]

**IV DA INCLUSÃO DO ANEXO 15 – BAREMA PORTFÓLIO PROFISSIONAL**

Fica incluído o Anexo 15 - BAREMA PORTFÓLIO PROFISSIONAL, que passa a integrar o presente Edital para todos os fins e efeitos.

**ANEXO 15 – BAREMA PORTFÓLIO PROFISSIONAL**

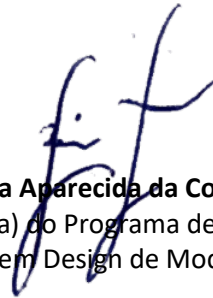
Pontuação máxima 100 (cem) pontos.

Produções	Pontuação
Comprovação de trabalhos profissionais e técnico-acadêmicos de moda nos últimos 10 anos.	2 pontos por produção
Outras atuações no campo da moda (Ex: personal stylist, produção de moda, curadoria de moda, consultoria de imagem, etc.)	1 ponto por comprovação
Produção de eventos profissionais no campo da moda.	2 pontos por evento

Belo Horizonte, 5 de março de 2026.

**Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Rita Aparecida da Conceição Ribeiro**

Coordenador(a) do Programa de Pós-Graduação  
em Design de Moda



**Rita A. C. Ribeiro**

Coordenadora Mestrado e Doutorado  
MASP 1231056-1  
ESCOLA DE DESIGN - UEMG